

Nyílegyenes gyalogút Szokolay Zoltánnal

A kiskunhalasi Martonosi Pál Városi Könyvtárba szerzői estre várták az érdeklődőket. A Nyílegyenes gyalogút című rendezvény alkalmával Szokolay Zoltán költővel találkozhatott a közönség. Sári Kati, a József Attila Irodalmi Kör vezetője beszélgetett vele.

– Kamaszként, sihederként jártam ebben a városban néhány-szor. Voltak itt ismerőseim, barátaim. Aztán sokáig csak térképről ismertem. Később három évig itt dolgoztam. Előjöttek a régi emlékek. Még a harmincéves kövek is előbukkantak. Nagyon jól éreztem magam a városban – mondta Szokolay Zoltán.

A kiskunhalasi emlékek felidézése után a gyermekkor, az indíttatás volt a téma. Az irodalom, a könyvek szeretete már akkor élete része volt.

– Kisgyermek Orosházán voltam. Halashoz hasonló hangulatú település. Nagyon sok időt töltöttem anyukámmal, aki lelkes, versszerető ember volt. Iskolásként kívülről tudtam Kosztolányi Dezső, Tóth Árpád, Ásida Jenő verseit. Úgy gondoltam, költő leszek. Elindultam az úton. Klikekhez, csoportokhoz nem tartoztam.

Szokolay Zoltán Egerben érettségizett, az ELTE-n tanult, magyar-országi szakon szerzett diplomát. Alkotó emberként az élet számos területén kellett bizonyítania. Nagy László, Ratkó József, Szilágyi Domokos, Szécsi Margit volt hatással leginkább irodalmi munkásságára.

– Azok, akik az életüket írták meg, és nem szájakrobatikát folytattak jelentős honoráriumokért – fogalmazott. – Nagyon hamar megjelentek verseim. A népi-nemzeti vonalat képviseltem. Egy ideig

pedagógusként dolgoztam, majd szereztem egy másik diplomát. A lányomat egyedül neveltem egy-éves korától. Körbelaktam Magyarországot. A rendszerváltás után a Parlamentbe is bekerültem.



Gyöngyösi Szabó Katalin, Szokolay Zoltán, Sári Kati

Budapesten, a Nyitott Műhelyben találkoztam Osváth Gáborral, egykori orosz tanárral, akinek a felkészítésével több országos versenyt is nyertem e nyelvből.

Szokolay Zoltán az esten beszélt Istennel való kapcsolatáról. Elmondta a közönségnek, milyen kép él róla benne.

– Ember formájának képzelik Istent, mint egy jószágos bácsit. Gyerekként bennem is ez a kép élt. Úgy gondolom, a világ felett öröklik a rend. A természet szabályozott és szabályos. Ezt csak szellem alkothatta meg. Lennie kell!

Szokolay Zoltán Fülöpszálláson él egy vályogházban két kutyával. Magyar tanári állást vállalt. Egy iskolában dolgozik, nyugdíj előtt áll. Ha több szabadideje lesz, újra nagyobb teret kaphat majd az irodalom.

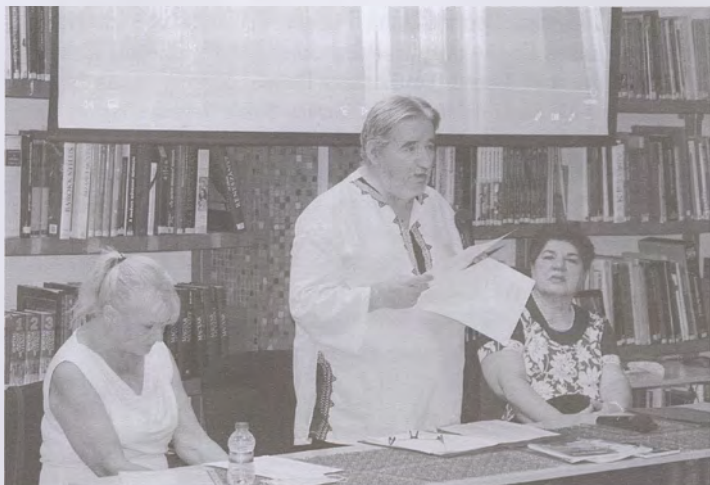
– Egyedül vagyok. Fülöpszállási remetének is nevezem magam, és más is hív így. Tíz ezernyi könyvem van polcokon. Ráférne me-revlemezre, de az nem ugyanaz.



Az iskolában azt tapasztaltam, hogy nincs jó közösség. Az új nemzedék már nem érdeklődik úgy a nyelv iránt, ahogy kellene. Egy tanéve van még hátra. Jövőre nyugdíjba tudok menni. Ennek azért örülök, mert sok olyan van otthon, amiből irodalom lehet. Az írást nem hagytam abba, csak nem publikáltam az elmúlt évtizedekben. Egy könyv kiadását tervezem még.

A Nyílegyenes gyalogút című rendezvényen Gyöngyösi Szabó Katalin működött közre. Verseket olvasott fel a költővel, bemutatva pályáját.

Kép-szöveg: Pál László



FORRÁS – ÚJ TÜKÖR KLUB

ZÖLD HATÁRTÓL A KATEDRÁIG

VENDÉGÜNK

HORVÁTH ZOLTÁN

A SZEGEDI RENDÉSZETI ISKOLA TANÁRA

Helyszín:
Közösségek Háza, Kiskunhalas, Sétáló u. 8.

Időpont:
2020. október 13. kedd 18.00 óra

Mindenkit szeretettel várunk.
A belépés díjtalan.

A szervező a műsorszervezés jogát fenntartja.
A rendezvényen képi- és hangfelvétel készült.

EPOR-3.2-16-2017-00087
"AZ EGÉSZ ÉLETEN ÁT TARTÓ TANULÁSHOZ HOZZÁFÉRÉS BIZTOSÍTÁSA
KISKUNHALASON"

bmh HALASI MÉDIA ÉS KULTÚRA NONPROFIT KFT.

SZÉCHENYI

Európai Unió
Európai Szociális Alap

MAGYARORSZÁG KORMÁNYA

EUROPAI KÖZÖSSÉGI ALAPOK