

Mesés kincskeresés Hermann Marikával



Interaktív előadás helyszíne volt a városi könyvtár. Hermann Marika célja egy boldogabb jövő megteremtése. Szeretné, ha a gyermekek kiegyensúlyozott, boldog felnőttekké válnának, azonban a jelen életritmusa épp tőlük vonja el a legtöbb időt. Nyugdíjasként ezért kezdett el meséket és verseket írni. Így kíván segítséget nyújtani a szülőknél a rohanó világban a gyermekek szórakoztatásához, neveléséhez, tanításához. A kiskunhalasi gyerekek személyesen is találkozhattak a szerzővel.

Hermann Marika hiszi, hogy minél többször lépnek át a kicsik a meséi világába, annál többet tudnak hasznosítani azokból. A kalandos, fordulatokban gazdag történetek segítik útkeresésüket, boldogabb felnőtté válásukat. A gyermekeket érintő, mindennapos problémákra is megoldást mutatnak a mesék hősei.

– Az előadás témája a mesés kincskeresés, és együtt tesszük ezt. Ez és a hasonló találkozások a barátságról, a szeretetről, a tenni akarásról szólnak. Gyermekkora óta szerettem a mesét, nekem is meséltek, én is mesélek. Nagy örömmre megérinti a gyerekeket. A játékos, interaktív forma az, amit én szeretek

– tudtuk meg Marikától.

Tanít, nevel, szórakoztat – ez a szlogen határozza meg szerzői munkásságát. Véleménye szerint mindig kell továbbítani üzenetet, gondolatiságot. Fontos a képalkotó képesség fejlesztése.

– A mese a gyerekek Bibliája, amiből sokat meríthetnek. Számomra az az öröm, ha a gyerekek megkapják, amit szeretnének. Egy-egy ölelés nagy ajándék nekem – mondta.

– Úgy írom meg a meséket, hogy a történet jusson el valahonnan valahova. A figurák mindenkinek mást jelentenek. Fontos, hogy a gyerekek

– A pandémia után már voltak előadásaim. Az írás a fő cél, de szívesen veszem a felkéréseket. Már 9 mesekönyvem és CD-m jelent meg. Mindig van sláger. Most Lucifer és Csiga Csabi a kedvenc. Büszke vagyok arra, hogy Lucifer tanítja meg a gyerekeket cipőfűzőt kötni. A kisebbeknél Morzsi és barátai népszerűek. Szeretik az állatokat, én pedig megszemélyesítem őket. Amiért írok, azok a kedves visszajelzések.

A programot Tóthné Felföldi Zsuzsanna gyermekkönyvtáros szervezte. Marika könyveiben a szituációknak kapcsolódásuk van a mindennapokhoz, ezért is hívta meg a városi tékába.

– Marika könyvei nagyon népszerűek a kisgyerekes családok körében. Az ovisoknak és az alsós kisdidiakoknak ír a hétköznapi történeteikről a mesék nyelvén. A reggeli készülődés, a napi rutin, a jelenlét az orvosnál egyaránt téma. A jelenetek magabiztosságot adnak a gyerekeknek, mert magukra ismernek a szereplőkben. Azért szeretem különösen a könyveit, mert a mesés fordulatokon túl nagyon sok mondókéval dolgozik, cselekvésekhez társítja azokat. A mondókák dallamvilága a gyerekek fülébe



őnmaga alkotson képet, és vonja le a tanulságot. Mindig olyan mesét kell mondani, amit lelkileg fel tudnak dolgozni.

A koronavírus-járvány miatt a személyes találkozások hónapokig szüneteltek. Az alkotás folyamata viszont annál hangsúlyosabb szerepet kaphatott az idő alatt. Meseterapeuta-képzésen is részt vett, mert az írást és a mesélést hatalmas felelősségnek tartja.

szózik – osztotta meg velünk gondolatait Tóthné Felföldi Zsuzsanna. – Marika fő jellemvonása, hogy nagy szeretettel mesél. A Gyóni Géza Irodalmi Körrel már járt itt, a könyvtárban egy nagyon szép irodalmi esten. Kedves személyisége megragadott. Már akkor egyeztetünk egy találkozóról, amit a vírus miatt most sikerült megvalósítani – tette hozzá.

Kép-szöveg: Pál László