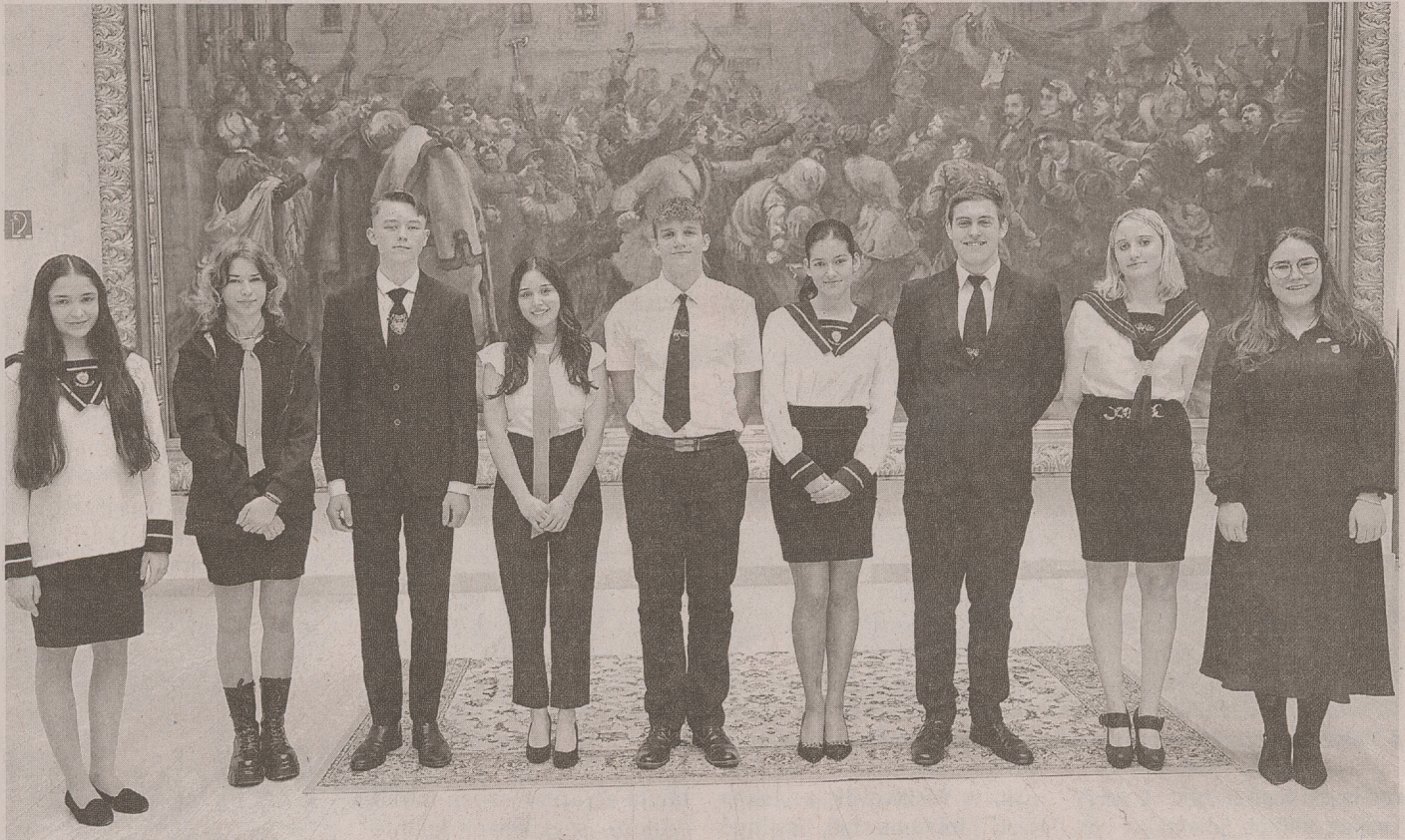


Vármegyei versenyen szavaltak a diákok



Hatvani Zoltán emlékére szervezetek szavalóversenyt középiskolásoknak Kiskunhalason, a Thorma János Múzeumban

További izgalmas hírekért
látogasson el ide:

BAON.HU
BÁCS-KISKUN
VÁRMEGYEI HÍRPORTÁL

Tizenhatodik alkalommal rendezték meg az elmúlt hétvégén a Hatvani Zoltán előadóművész emlékére szervezett vármegyei szavalóversenyt „Petőfi él!” címmel középiskolások részére a Thorma János Múzeumban.

Pozsgai Ákos
akos.pozsgai@mediaworks.hu

KISKUNHALAS Idén 16 éve, hogy elhunyt Hatvani Zoltán kiskunhalasi népművelő, előadóművész, versmondó. Barátai és tisztelői minden esztendőben szavalóversenyt rendeznek emlékére. A szervező KRK Szilády Áron Gimnázium Bács-Kiskun vármegye középiskolás diákjai számára hirdette meg a szavalóversenyt, két szöveget kellett előadni minden versenyzőnek,

Buda Ferenc: Petőfi utolsó látomása, valamint bármely magyar költő versét választhaták.

A verseny helyezettjei: 1. Fazekas Bálint – II. Rákóczi Ferenc Katolikus Gimnázium és Technikum, 2. Szilágyi Anna – Szilády Áron Református Gimnázium, 3. Szűcs Lili – Kiskunhalasi Bibó István Gimnázium.

A szavalóverseny eredményhirdetésén különdíjakat is kiosztottak, a kiskunhalasi önkormányzat különdíját vehette át Szűcs Lili dr. Bognárné F. Nagy Éva önkormányzati képviselőtől. Fazekas Bálint a Zöld-Híd Halasi Környezetvédők Egyesülete különdíját vehette át Mongyi Mariannától, Stenczel Marcell – Kiskunhalasi SZC Dékáni Árpád Technikum – a kiskunhalasi Lyra együttes különdíját kap-

ta meg, amit Csorvási Zoltán, az együttes vezetője adott át.

Lakatos Evelin – Kiskunhalasi SZC Kiskőrösi Wattyay Technikum – a zsűri különdíját érdemelte ki, amit Elek Jánosné, a zsűri elnöke adott át.

Palásti Károly a szervezők részéről elmondta, a halasi középiskolákon kívül a vármegye számos településéről érkeztek középiskolás diákok a szavalóversenyre. A versenyt értékelve elmondta, hogy nagyon érett versmondások hangzottak el, több visszatérő versenyző is volt az indulók között. Szerinte fontos, hogy a diákok a felkészítő magyartanáraikkal minden esetben tárgyalják át a választott művet.

– Verset mondani annyit tesz, hogy valahol rendet tenni a világban, rendet rakni

a fejben, a gondolkodásban. Épp ezért szoktuk mondani, hogy fiúverset fiú mondjon, vagy például nagyon nagy halálközeli versekkel ne induljanak a fiatalok, mert az ő korukban még nem igazán hiteles. Ugyanakkor el kell fogadnunk, hogy nemcsak szerelmesek a középiskolások, hanem vannak más gondolataik is, épp ezért a tolmácsolás hitelessége dönt elsősorban, és nem az, hogy milyen témájú verset választ a versenyző. A mostani szavalóversenyen is volt szerelem, halál, nemzet, Isten, minden, ami a költészetnek a lényege – fűzte hozzá az KRK Szilády Áron Gimnázium magyar nyelv és irodalom, történelem szakos gimnáziumi tanára, aki elmondta azt is, hogy jövőre is megrendezik a Hatvani Zoltán szavalóversenyt.