

A Bogyó és Babóca kiállítás sok gyerek arcára csalt mosolyt

KISKUNHALAS Több százan nézték meg az elmúlt hetekben a Csetényi Élménypark kiállítótermében Bartos Erika író vándor bábkiállítását. A Bogyó és Babóca sorozatot első perctől végigkísérte a bábművész. A történeteket kezdetektől fogva, az első kötet 2004-es megjelenésétől rendszeresen elbábozta az író a férjével, könyvtárakban, óvodákban, sok-sok helyszínen. Így a bábok világa mindig is hozzátartozott a Bogyó és Babóca mesékhez.

A Bogyó és Babóca bábkönyv ötlete 2011-től formálódott az író gondolataiban, az volt a célja, hogy a rajzokon megismert figurák „testet öltsenek”, és újfajta ábrázolásban is meg-

jelenjenek a legkisebbek számára. A bábkönyvet végül 2012-ben, csaknem egyéves munkával készítette el, sokféle kreatív megoldást alkalmazott, a bábok, díszletek készítéséről külön fotómelléklet is készült. A könyv megjelenése után a bábjelenetek vitrinekbe kerültek, és vándorkiállításra indultak. A 14 vitrinből, 15 táblából és a nagy léghajóból álló kiállítás azóta számtalan helyszínre kapott meghívást, itthon és a határon túl is. Minden évben több városban látható, egy helyszínen általában 3-4 hétig időzik az anyag. A kiskunhalasi kiállításához kapcsolódóan is telt házas előadást tartott Bartos Erika író a Csetényi Élményparkban.

P. Á.



Több százan nézték meg a bábkiállítást Kiskunhalason Fotó: P. Á.